



8, rue Joseph Moutin
38180 SEYSSINS
Web : <http://www.seysarts.fr>
courriel: infos@seysarts.fr

Stage acrylique et huile

Avec	SANA
Date	3 soirs : 13/14/15 Février 2012
Horaire et lieu	18h30 - 21h00 - espace Schœlcher à SEYSSINS
Coût	Voir contacts « info et inscriptions » ci-dessous
Matériel	Non fourni (voir liste ci-après)
Information et inscriptions	<ul style="list-style-type: none">• Anne-Marie Recher 04 76 21 64 87 / Jacques Lancelon 04 76 48 95 47• Ou Site web : http://www.seysarts.fr• Ou Courriel: infos@seysarts.fr

Liste de Matériel - SANA - 3 soirs : 13/14/15 février 2012 de 18h30 à 21h00

Acrylique et huile

Présentation : Ce stage vous permettra de mieux comprendre et apprendre l'art contemporain grâce aux techniques spécifiques de la peinture acrylique et huile.

Planning : le travail commencera tous les jours à 18h30 et finira à 21h.

A la fin du troisième jour du stage une petite exposition de toiles réalisées sera organisée pour discuter de vos impressions.

Objectif: « Ni abstrait, ni figuratif, libre »

Thème : « Du réel vers l'imaginaire ; paysage urbain revisité », acrylique, technique mixte

Selon vos envies, il est possible de réaliser un diptyque, un triptyque ou une seule toile.

Matériel nécessaire :

1. Pour diptyque ou triptyque deux ou trois toiles format 10F ou 15F ou 3x40x40.
Pour une seule toile format libre.
2. Peinture acrylique ou huile (cinq couleurs basics minimum)
3. Pinceaux avec lesquels vous avez l'habitude de travailler et pinceaux brosse 2-4 cm.
4. Pour une petite touche personnelle vous pouvez apporter le moyen le plus proche de votre personnalité: crayon à papier, crayons couleurs, crayon blanc, pastels

Préparation de la toile : il est conseillé de préparer sa toile au moins 48 heures avant le début du stage.

1. Couvrir la toile d'une couche de Gesso
2. Réaliser des reliefs avec la couche de Gesso grâce aux outils de votre choix
3. Laisser sécher 48 heures